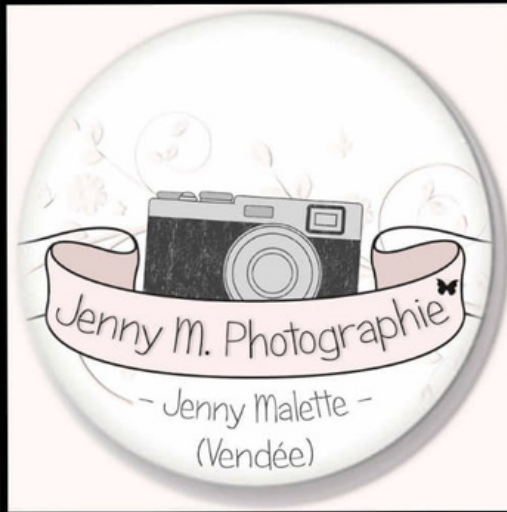


SHOOTING PHOTOS



JENNY M. PHOTOGRAPHIE

PHOTOGRAPHE EN VENDÉE

Aujourd'hui, je vous fais découvrir l'univers de Jenny Malette, une photographe professionnelle en Vendée avec laquelle j'ai réalisé un shooting photo lingerie et boudoir.

Connaissez-vous cette photographe professionnelle ?

Moi oui, car nous avons déjà fait appel à elle pour réaliser des photos de famille quand Rose était bébé.

L'UNIVERS DE LA PHOTOGRAPHIE

- **Jenny, peux-tu te présenter à mes lecteurs ?**

Bonjour, je m'appelle Jenny MALETTE, j'ai 44 ans, je suis mariée et maman de 2 ados.

- **Depuis quand es-tu photographe professionnelle ?**

J'ai créé mon entreprise en janvier 2012.

- **Comment la photographie est entrée dans ta vie et pourquoi avoir choisi cette voie ?**

Cette passion m'a été transmise par mon père. J'ai eu la chance d'avoir de nombreuses photos de mon frère et moi quand nous étions petits. Je me souviens que mon père tirait lui-même les photos en noir et blanc squattant ainsi de longues heures notre salle de bains qu'il transformait en labo photo. Passionnée d'équitation, j'ai photographié durant mon adolescence beaucoup de compétitions et spectacles équestres entre autres. C'est lors de la naissance de mes enfants que je me suis mise un peu plus au portrait. À la suite de quoi, les copains m'ont demandé de faire des photos lors de leur mariage et j'ai attrapé le virus du reportage.

Il est aujourd'hui très important pour moi de pouvoir immortaliser pour chacun de mes clients, chaque moment important de leur vie, par des portraits ou reportages, afin qu'ils puissent à leur tour les transmettre aux générations futures.

- **As-tu suivi une formation de photographe ?**

Non, je suis autodidacte.

- **Comment as-tu appris la photo ?**

Avant de lancer mon activité en 2012, j'ai passé une année à faire des recherches sur le net et à « m'entraîner » afin de perfectionner ma technique. Depuis je continue de me former régulièrement et de découvrir de nouvelles techniques. Il y a maintenant de nombreuses plateformes ou des workshops qui permettent cela.

L'échange dans notre métier avec les autres confrères est très important. Après, chacun applique ou pas les techniques en fonction de sa sensibilité.

• Qu'est-ce que tu aimes dans la photo ?

Ce que je préfère dans ce métier ce sont les échanges humains réalisés avec mes « clients » lors de chaque séance ou reportage et bien sûr de savoir qu'ils garderont ces inoubliables moments gravés grâce à mes quelques clichés.

Il est très important pour moi que les gens soient à l'aise et qu'ils conservent des photos qu'ils leur ressemblent.

• D'après toi, quelles sont les qualités nécessaires pour devenir photographe ?

Quel vaste sujet : la créativité bien sûr, mais pas que... je pense qu'il faut être à l'écoute, patient, il faut aussi « aimer » les gens, avoir le sens du contact, savoir être « animateur » aussi parfois (les parents m'ayant vu faire le tigre ou le kangourou comprendront) et comme pour tous les boulots en tant qu'indépendant il faut être organisé, polyvalent... et j'en passe !

• Quels conseils donnerais-tu à ceux qui souhaitent se lancer dans ce métier ?

Tout dépend du type de photos... Si vous êtes photographe salarié ou pas... mais en tant qu'indépendant avant de vous lancer, ayez une bonne formation de gestion, marketing, commerciale...

• Selon toi, qu'est-ce qui distingue ton travail de celui d'autres photographes ?

Le côté naturel.

LA PHOTOGRAPHIE

• Quelles prestations proposes-tu ?

- | | |
|------------------|-----------|
| * Mariage | * Couple |
| * Grossesse | * Famille |
| * Naissance/Bébé | * Enfant |
| * Portrait | * Boudoir |

Je propose également des séances de photographie « thérapie » pour reprendre confiance en soi et se redécouvrir grâce à la photo.

• Où se déroulent les séances photo ?

Plusieurs possibilités :

- * À mon « home studio » à la Chaize-le-Vicomte en Vendée (5 min de La Roche-sur-Yon)
- * Sur votre lieu favori
- * Chez vous pour des photos type lifestyle

Je me déplace également sur toute la Vendée et les départements limitrophes si vous avez besoin.

- **Quels types d'équipements utilises-tu ?**

Je travaille avec différents boîtiers : Nikon D750 ou D800... et différents objectifs (tels que 24-70 2,8 ou 70-200 2.8) que j'adapte en fonction de mes besoins.

Suivant les situations et les envies de chacun, je peux favoriser les photos en lumière naturelle ou utiliser différents types d'éclairage.

- **Où trouves-tu ton inspiration ?**

Dans le partage avec les confrères (live de photographes ou formations), en parcourant des livres, magazines, en surfant, en regardant des films ou reportages aussi, etc..

- **Comment décrirais-tu ton style photographique ?**

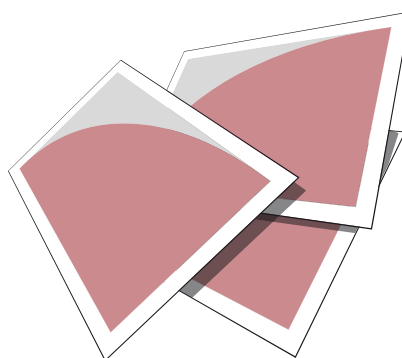
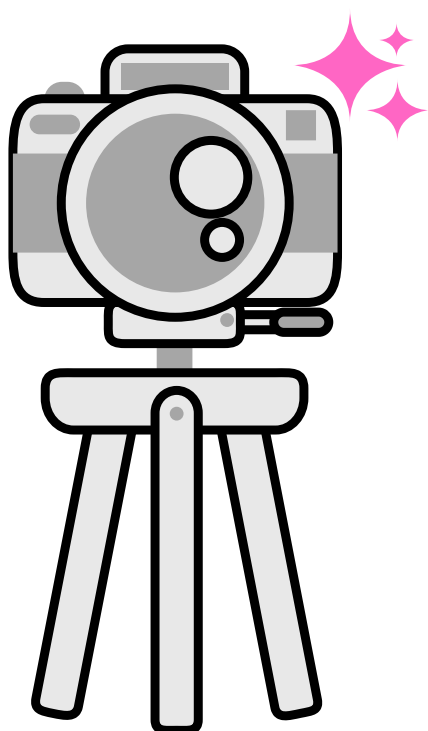
Authentique, simple et naturel.

- **Combien de temps faut-il pour traiter les photos d'un shooting ?**

On a pour habitude de dire que le temps de prise de vue (durée d'une séance) ne correspond qu'à 1/4 du temps. Pour ma part, avec les différents échanges, le tri des photos, les retouches, les sélections... Je pense que pour 1 séance d'une heure j'ai facilement une bonne journée de travail au total.

- **Fais-tu également des photos en noir et blanc ?**

J'ai une préférence personnelle pour la couleur, mais mes clients ont toujours le choix pour chaque photo qu'ils sélectionnent entre couleurs et noir et blanc ou entre couleur et sépia.



MON SHOOTING PHOTO LINGERIE & BOUDOIR

Jenny recherchait une femme acceptant de poser en lingerie afin de tester les nouveaux fonds qu'elle avait reçus pour son studio soit un fond gris clair uni et l'autre beige marron très clair « naturel » ; de plus la Saint-Valentin approchant à grands pas c'était l'occasion de donner aux femmes une idée de cadeau comme le fait d'offrir quelques photos d'elles à leur amoureux.

Parmi les nombreuses demandes, j'ai eu de la chance, car Jenny m'a choisi comme modèle photo.

Pourquoi ai-je eu envie de poser en lingerie ?

Et pourquoi pas ! J'ai toujours voulu faire des photos avec un photographe professionnel, j'ai toujours admiré les modèles photos, leur aisance devant l'objectif..

De plus, Jenny est une photographe professionnelle, je n'aurai jamais accepté de faire des photos avec une photographe amatrice.

Poser en lingerie ne me pose aucun souci, pour moi c'est la même chose qu'être en maillot de bain sur la plage, la lingerie c'est la féminité, c'est ce que l'on porte sur soi au quotidien, mais c'est aussi un de nos atouts de séduction, il faut savoir mettre du piment dans sa vie intime et casser la routine.

Être une maman ne veut pas dire faire une croix sur sa féminité, on reste avant tout une FEMME, ne l'oublions pas !

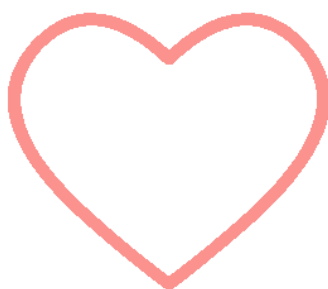
Le déroulement du shooting :

Jour J, j'arrive au studio de Jenny les bras chargés, car j'ai prévu pas mal de lingerie Etam pour me changer tout au long de la séance ainsi qu'une robe de soirée et des chaussures à talons, Jenny me met de suite à l'aise, la séance commence très naturellement, en toute convivialité et simplicité, j'enchaîne les poses avec différents modèles de lingerie en écoutant attentivement les conseils de Jenny, je suis bien dans ma lingerie et dans mon corps, d'ailleurs je ne vois pas le temps passer et pourtant c'est déjà l'heure de me rhabiller.

Mon avis global sur les photos :

Jenny me fait parvenir les photos quelques jours plus tard par mail, je me retrouve moi, la vraie Sandy, je suis fière et ravie du résultat, je retrouve ma féminité que j'avais mise de côté durant mes traitements liés à ma maladie l'endométriose, en voilà une belle revanche sur la vie.

Maman et femme
tout un programme



Jenny M.
Photographie Vendée

À bientôt