

La bibliothèque de TOM



Maman et femme tout un programme

TOM L'AMI DES PETITS

Aujourd'hui je vous présente Marie-Aline Bawin, l'illustratrice et la créatrice des livres jeunesse Tom et je vous présente le livre "Ma première journée d'école".

L'UNIVERS DE MARIE-ALINE BAWIN

- **Marie-Aline, peux-tu te présenter à mes lecteurs ?**

Je suis illustratrice (beaucoup) et auteure (un peu) depuis 1990.
Je vis en Belgique dans une maison entourée d'un grand jardin.
Je suis maman de 4 fils et déjà 6 fois grand-mère.

- **Comment l'illustration est entrée dans ta vie et pourquoi avoir choisi cette voie ?**

J'ai toujours beaucoup dessiné. Dans ma famille, plusieurs personnes dessinaient ou peignaient. Mon arrière-grand-père, mon grand-père, un oncle...et mon papa que je regardais mettre l'aquarelle sur ses dessins! J'ai aussi baigné dans les bandes dessinées ! Mon papa m'a emmené à la journée portes ouvertes de l'école Saint-Luc à Liège, école de formation artistique. J'ai eu un coup de foudre pour ce que je voyais, je voulais dessiner ! Et depuis, c'est ce que je fais tous les jours ! Je crois que c'est un rêve d'enfance qui est devenu réalité !

- **As-tu suivi une formation ?**

Oui, j'ai étudié les arts plastiques et l'illustration à Saint-Luc-Liège.

- **Comment as-tu appris à dessiner ?**

J'ai appris à dessiner en suivant les formations ci-dessus. Et je continue à apprendre, tous les jours !

- **Où réalises-tu tes illustrations ?**

Dans mon atelier à mon domicile à Fize-Fontaine une région de Liège en Belgique.

- **Qu'est-ce que tu aimes dans l'illustration ?**

J'aime imaginer les personnages, les lieux, l'histoire. J'aime dessiner les croquis de recherches, j'aime construire l'image et j'aime poser l'aquarelle !

- **D'après toi quelles sont les qualités nécessaires pour devenir illustratrice ?**

Il faut du courage et de la persévérance, il faut aussi de la chance !

- **Quels conseils donnerais-tu à ceux qui souhaitent se lancer dans ce métier ?**

Je leur dis de croire en leur rêve, de se promener dans une librairie (ou de chercher sur internet) pour voir quel éditeur correspond à leur travail graphique. Et puis envoyer un book et s'il le faut, prendre contact.

- **Selon toi qu'est-ce qui distingue ton travail de celui d'autres illustrateurs ?**

Mon travail d'illustration est classique. Quand j'étudiais l'illustration, il n'y avait pas d'ordi, pas de tablette graphique. Je reste attachée à la technique du crayon, puis de l'encrage puis de l'aquarelle. Je suis en dans monde très proche du réel mais j'essaye d'y mettre beaucoup de tendresse.

L'UNIVERS DE TOM L'AMI DES PETITS

- **Qui est TOM ?**

TOM est un petit lapin âgé d'environ 4 ans, c'est lui qui est le narrateur des histoires. TOM vit entouré de son papa, de sa maman et de sa petite sœur Inès, il a aussi des grands-parents et des cousins. Il va à l'école, a beaucoup d'amis, il s'intéresse à ce qui l'entoure et aime apprendre.

Dans les histoires, il fait part de ses émotions, de ses sentiments.

Il lui arrive d'avoir peur, d'être inquiet, d'avoir des interrogations, il partage sa joie, et ses questionnements. Il a hâte de grandir et aime faire remarquer qu'il est plus grand que sa petite sœur Inès. Il est tendre, vif, curieux, a de l'humour, TOM n'est pas un super-héros, c'est un personnage auquel tout enfant peut s'identifier. En français, TOM est l'anagramme de MOT.

- **Quand as-tu créé le premier livre de la collection TOM ?**

La série TOM a commencé en 1993 et compte désormais plus de 30 titres.

Plusieurs titres n'étaient plus disponibles, les revoilà dans une nouvelle collection qui ne fera que grandir au fur et à mesure des mois !

- **Où trouves-tu ton inspiration ?**

Je trouve mon inspiration dans le quotidien des petits, dans les histoires qu'on me raconte. Je peux aussi laisser mûrir un projet pendant plusieurs années.

- **Quel matériel utilises-tu pour l'illustration ?**

- J'utilise un porte-mine, de l'encre de chine (avec une plume ou des feutres) et de l'aquarelle que je pose avec des pinceaux.
- J'utilise aussi des papiers Arches.

- **Combien de temps faut-il pour illustrer un livre ?**

Pour un album de TOM, il faut plus ou moins 3 mois pour le réaliser.

MA PREMIÈRE JOURNÉE D'ÉCOLE

TOM va faire sa première rentrée à l'école ce qui est source d'angoisse pour lui car il se pose énormément de questions sur cette nouvelle aventure qui l'attend...

Il va exprimer ses ressentis au fil des pages tout en racontant sa première journée d'école.

C'est une histoire sympathique, facile à lire, les mots employés sont très facilement compréhensibles pour tous les enfants de son âge.

Maman et femme
tout un programme



Tom
l'ami des petits

À bientôt